

Консультация для родителей детей дошкольного возраста

Тема: Речевое здоровье дошкольников

Речь не является врождённой способностью человека, она формируется у ребёнка постепенно, вместе с его ростом и развитием.

Чем богаче и правильнее речь ребёнка, тем шире его возможности познать действительность; полноценнее будут и его взаимоотношения с детьми и взрослыми, его поведение, а следовательно, и его личность в целом.

Любое нарушение речи в той или иной степени может отразиться на деятельности и поведении ребёнка.

Дети, плохо говорящие (заикающиеся, не выговаривающие многих звуков), начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными; если же их не понимают, то они раздражаются, замыкаются в себе.

При обучении ребёнка в школе недостатки речи могут привести к неуспеваемости, породить неуверенность в своих силах.

Особенно важное значение имеет правильное чистое произношение звуков и слов в период обучения ребёнка грамоте, т.к. письменная речь формируется на основе устной.

Научить правильной речи и преодолеть её недостатки лучше всего в дошкольном возрасте. Этому способствуют следующие особенности дошкольника:

1. Высокая пластичность мозга (способность быстро переключаться на новую артикуляцию звука, повышенная подражательность речи взрослых.)

2. Способность всё превращать в игру (дети охотно играют в разные игры с применением речи и тем самым достигают более быстрых успехов в ней).

3. Любовь детей к звукам речи и стремление овладеть ими. Дети играют звуками, механически многократно повторяют их. Они охотно играют в звуки, подмечают различия между ними, заучивают слова, потешки, стишки.

Нарушения звукопроизношения объясняются недостаточным развитием артикуляционного аппарата: малой подвижностью языка, губ, нижней челюсти.

Для развития артикуляционной моторики малышу можно ежедневно рассказывать сказку про язычок с любыми сюжетными импровизациями.

Например,

- язычок живёт в домике, который называется ротик. Покажи!

- в домике есть двери: зубки и губки. Язычок встаёт рано утром и выбегает из домика.

- каждое утро язычок делает зарядку - бегаёт по нижней губе, поднимается вверх и опускается вниз.

- затем язычок чистит зубки- кончиком языка погладить нижние, а потом верхние зубы с внутренней стороны.

- язычок завтракает. Ест манную кашу: мя-мя-мя.

- язычок садится на лошадку и едет в гости к тётушке Щёчке, (предполагается пощёлкать языком, широко открывая рот, то быстро, то медленно).

- у тётушки идёт ремонт и язычок помогает красить потолок и стены (кончиком языка погладить нёбо и внутреннюю поверхность щёк.)
- тётушка угостила язычок вкусным вареньем (широкое движение языком по верхней и нижней губе.)
- язычок покачался на качелях в парке (попеременные движения языком то к носу, то к подбородку.)
- язычок сел на лошадку и поехал домой.

Гигиена голоса и условия формирования правильной речи

Родителям надо следить за речевым дыханием ребёнка как базой для правильного развития речи. Полезны игры:

- дуть на ватные шарики, катая их по столу;
- дуть на карандаши, бумагу;
- сдувать со стола (или руки) пушинки, бумажные снежинки;
- надувать резиновые игрушки, мыльные пузыри;
- дуть вверх, не давая упасть вниз пушинке, ватке, мыльному пузырю и т.д.;
- для развития плавного речевого выдоха произносить на одном выдохе «один», затем «один два», далее «один два три», и т.д. не доводя число слов до перенапряжения (*нельзя допускать одышки, багрового покраснения лица*). Так же проговаривать предложение с постепенным наращиванием количества слов в нём.

Серьёзная задача родителей - **воспитание культуры детского голоса.**

Долгий и напряженный крик, плач, доходящий до «закатывания», чрезмерно напрягает органы речи и может надорвать ещё очень нежные и слабые голосовые связки. Голос станет хриплым, срывающимся, ребёнок может навсегда лишиться чистого, гибкого и приятного голоса, а, следовательно, и хорошей речи.

Вреден для голоса также излишне громкий и долгий, неудержимый смех. Такой смех надо вовремя прервать, успокоив ребёнка или переключив его внимание. Песни, которые поёт ребёнок, должны соответствовать возрастным голосовым возможностям ребёнка.

Музыкальное сопровождение не должно заглушать пения, чтобы не побуждать этим детей напрягать голос. Без аккомпанемента ребёнок лучше прислушивается к мелодии. Полезно временами петь и без слов (ля-ля-ля и т.п.)

Короче говоря, надо приучать ребёнка при всех условиях речи и пения не превышать возможностей своего голоса. В этом отношении большое значение имеет голос окружающих, которому ребёнок невольно подражает. Родители же иногда разговаривают резким и повышенным голосом как между собой, так и с ребёнком.

Если ребёнок говорит слишком громко, крикливым или резким голосом, то, прежде всего, надо постараться успокоить его, разъяснить ему, что такой голос неприятен окружающим.

Ребёнку 5-6 лет полезны игры, в которых приходится говорить тихо или шёпотом. Например, игра «Эхо»: взрослый произносит слово громко, а ребёнок повторяет его тихо, и наоборот.

При очень тихом голосе, что наблюдается у детей физически ослабленных, робких, с ребёнком лучше разговаривать на большом расстоянии - незаметно для себя он будет усиливать свой голос. То же надо делать и при чтении им стихов или рассказывании. Но никогда не следует принуждать его говорить обязательно громко, так как он станет избегать разговора.

Одобрение и похвала - вот главные рычаги успеха.

Охрана органов речи

Как предупредить речевые расстройства?

1. Оберегать детей от ушибов головы, от простудных заболеваний, болезней уха, горла и носа.
2. Не оставлять без присмотра маленьких детей, играющих с мелкими предметами (горох, бусинки и т.д.).
3. Соблюдать гигиену полости рта детей (полоскать рот, чистить зубы).
4. Щадить слух ребёнка, оберегать от резких, громких звуков, от постоянного шума.
5. Обратит внимание на уздечку языка (при слишком короткой уздечке языка трудно формируются шипящие и сонорные звуки)
6. Обратиться за консультацией к ортодонту.
7. Своевременно лечить болезни, затрудняющие дыхание.
8. Следить, чтобы дети не перенапрягали голосовые связки - не кричали, не пели слишком громко (особенно на высоком тоне), не выходили разгорячёнными на мороз, не пели на холоде.

Рекомендации родителям для развития правильной речи детей.

1. Следить, чтобы произносимое ребёнком слово было понятно, (проговаривание всех звуков слова, достаточно громко и слитно, с правильным ударением, с умеренной скоростью).
2. Речь должна быть выразительной.
3. Речевой голос должен быть музыкальным, приятным на слух.
4. Речь окружающих людей должна быть образцом для подражания (говорить с ребёнком просто, чётко выговаривая все звуки, с правильным ударением. Говорить не спеша, выразительно, подчёркивая голосом более важные слова и ярко выражая в речи свои чувства, приятным, мелодичным, «тёплым» голосом.).
5. Голос лучше всего звучит, когда человек находится в хорошем настроении. При дурном настроении, особенно при гневе, голос подчас становится визгливым, а звуки речи разорванными, жёсткими.
6. Нельзя допускать, чтобы ребёнок прерывал говорящего.
7. Не употреблять в разговоре с ребёнком грубых слов, слов-«паразитов», жаргонных выражений.
8. Говорить с ребёнком в меру громко, отчётливо произносить трудные для него звуки, повторять, подсказывать слова с этими звуками.
9. Вредно в присутствии ребёнка говорить с окружающими о его речевых недостатках, выразить по этому поводу своё огорчение и отчаяние.

Желаем успехов!

Учителя-логопеды Юрьева О.К., Захарова Е.А.